



---

*Izvješće o ostvarenim programima  
Dječjeg kazališta Branka Mihaljevića  
u 2013. godini*

---

## *Osnovni podatci o ustanovi*

Dječje kazalište Branka Mihaljevića u Osijeku svoj rad započelo je 1950. godine kao Pionirsko kazalište u kojem su u predstavama nastupala djeca amateri. Odlukom Općine Osijek kazalište je 1958. dobilo profesionalni status i ime Dječje kazalište "Ognjen Prica" koje je nosilo sve do 1991. godine.

Odlukom Gradskog poglavarstva i Gradskog vijeća grada Osijeka 2006. godine Dječjem kazalištu u Osijeku dano je ime istaknutog osječkog glazbenika Branka Mihaljevića.

Tijekom svoje povijesti Kazalište je na svom repertoaru imalo vrijedna djela hrvatskih i svjetskih autora koja su realizirali istaknuti redatelji i likovni umjetnici i to kao lutkarske i dramske predstave, a posebno smo njegovali i rad s djecom. Kazalište je tijekom svoje povijesti sa svojim predstavama gostovalo na svim relevantnim festivalima kako u zemlji tako i inozemstvu, te je za svoja umjetnička dostignuća dobilo brojne nagrade i priznanja.

U Kazalištu je zaposleno 25 djelatnika, 10 članova glumačkog ansambla, 7 djelatnika u tehnici, 6 u administrativnim službama i 2 djelatnika u pomoćnim službama.

U prošloj 2013. godini u zasluženu je mirovinu nakon 44 godine rada u kulturi grada Osijeka otišao dugogodišnji voditelj tehničke službe Momčilo Labudović.



## Ostvareni program u 2013.



Premijerna publika

Dječje se kazalište Branka Mihaljevića može pohvaliti uspješnom poslovnom 2013. godinom unatoč nepovoljnom ekonomskom okruženju. Osim planiranih programa premijernih i repriznih predstava realizirali smo i brojne druge programe u Kazalištu i na gostovanjima.

U 2013. godini ansambl Dječjeg kazališta realizirao je čak **5 premijernih predstava, te jednu obnovu**, a na programu smo imali i **16 repriznih naslova** iz prošlih sezona. Svoje su produkcije izveli Dramski studio, Baletni studio i Plesna igraonica "Početnica". U našem su kazalištu održane i tri tradicionalne manifestacije "Djeco, kazalište vas zove", "Noć kazališta" i "Zimske radosti". **Ukupno smo odigrali čak 332 predstave** iz premijernog i repriznog programa, te produkcije Baletnog i Dramskog studija i plesne igraonice "Početnice", a naš novoformljeni Dramski studio za srednjoškolce odradio je prvi javni pokazni sat. Najviše su puta reprizirane predstave "**Grga Čvarak**" (60) i blagdanska predstava "**Andelčići**" (60), predstava za mališane do 3 godine "**Cik cak**" (39), potom naša obnova "**Čudnovate zgode šegrta Hlapića**" (35), slijedi predstava koju smo napravili u koprodukciji s Udrugom za rad s djecom i mladima "Breza" "**Ovdje u gradu**" (15) i premijerni naslov sa Osječkoga ljeta kulture 2013. "**Jamesove mačke**" (14).

**Ukupno je naše predstave u 2013. pogledalo oko 62 587 gledatelja.** U Dječjem kazalištu izvedeno je **214** predstava sa oko **38.322** gledatelja. Na festivalima i gostovanjima izveli smo **118** predstava, a pogledalo ih je **17.332** gledatelja.

5

premijerne  
predstave

16

repriznih  
naslova

332

odigranih  
predstava

## Cik-Cak



Đorđe Dukić i Snježana Ivković u predstavi Cik Cak

Dječje kazalište Branka Mihaljevića prvom se premijerom u 2013. godini priključilo rastućem svjetskom trendu tzv. "small size" predstava. Takav oblik predstava do sada nije bio zastavljen u našem Kazalištu, a u cilju odgajanja kazališne publike i kako bismo i najmlađima pružili mogućnost upoznavanja s Kazalištem uprizorili smo potpuno nov oblik. CIK CAK je predstava koja je mnogim mališanima bila prvo kazališno iskustvo. Za djecu predškolske dobi, od godinu i pol do 4 godine ova predstava potpuno je jasna i bliska njihovom svijetu, dok je za nas odrasle ona lijepa i maštovita igra predmeta, raznih geometrijskih oblika i materijala različitim tekstura, koji se uz glazbu i zvukove stapaju u razne oblike i tvore razne kratke priče. Kocke postaju pilići, trokuti ribice, valjci i kugle u sebi skrivaju ljudе kako hodaju, pse, mačke, ptice kako lete. Najbolji način da na jednom mjestu, djeca uspostave nove odnose i veze sa svijetom oko sebe, u predstavi prilagođenoj baš njima, a dovoljno živom i dinamičnom da im se u gledanju pridruže i odrasli. U predstavi igraju dva glumca: Snježana Ivković i Đorđe Dukić, a zbog svoje mobilnosti uspješno je igrana ne samo u Kazalištu već i u prostorima vrtića i jaslica, čime smo učinili još jedan iskorak u približavanju publici. Redatelj je Ivan Kristijan Majić, za glazbu ja bio zadužen Marko Olujić trio. Od premijere 17. siječnja 2013. izveli smo ju ukupno 39 puta.

Možemo istaknuti kako nam je ova predstava donijela i članstvo u asocijaciji Small size koja okuplja europska kazališta koja u svome radu imaju programe za djecu od 0 do 6 godina. Iako smo u svom radu kroz desetljeća njegovali rad s najmlađima i predstave za specifični uzrast ovom smo predstavom i priključivanjem ovoj asocijaciji usustavili ovaj način rada.

### Naj-izvodjenje predstave

60

Grga Čvarak

60

Andelčići

39

Cik-Cak

## Grga Čvarak



Lidija Kraljić i Edi Ćelić u Grgi Čvarku

Nakon velikog uspjeha predstave Grga Čvarak u režiji Ivana Baloga (1977.), a koja je u vrijeme svoje izvedbe bila absolutni hit i donijela Dječjem kazalištu brojne nagrade (Mirjana Remlinger osvojila je gotovo sve nagrade u bivšoj državi za animaciju Grge Čvarka) odlučujemo se na naše kazališne daske postaviti ovu predstavu koja je klasik dječje literature i lektirni naslov u osnovnoj školi. Režiju smo povjerili **Tamari Kučinović**, nakon izvrsnog prijama predstave Dobri doktor Joboli koji je radila u našem Kazalištu 2012. godine. Tekst je prema pjesmi Ratka Zvrka napisala Tamara Kučinović, za likovnost predstave bila je zadužena gošća iz Rusije Marina Zavyalova, autor glazbe je Hrvoje Radnić, dramaturginja Maja Sviben, asistentica redatelja Areta Ćuković. U predstavi igraju Edi Ćelić, Areta Ćuković, Lidija Kraljić, Aleksandra Colnarić, Zvjezdana Bučanin, Ivica Lučić i Inga Šarić. Predstava je premijerno izvedena 5. veljače 2013. S velikim uspjehom igrali smo ju za sve vrtiće i osnovne škole, a **50. izvedbu predstava je doživjela na Međunarodnom dječjem Festivalu u Šibeniku**, 27. lipnja 2013. Na 24. Susretu lutkara i lutkarskih kazališta Hrvatske predstava je osvojila nagradu Dječjeg prosudbenog odbora, a Edi Ćelić nagradu za najbolju animaciju za ulogu Grge Čvarka. Predstava je i dalje na repriznom repertoaru, a do kraja 2013. odigrana je ukupno 60 puta.

Broj izvedbi

60

Grga Čvarak

## Jamesove mačke



Jamesove mačke na OLJK-u

Nakon relativno nedavno otkrivenih dviju slikovnica Jamesa Joycea Dječje kazalište Branka Mihaljevića prvi u Hrvatskoj postavlja na scenu za djecu ovog značajnog autora. Predstava je praizvedena na Osječkome ljetu kulture, a izvedbu na kazališnim daskama doživjela je u jesenskom dijelu repertoara. Kako je napisao redatelj Nikola Zavišić riječ je o predstavi prije svega za djecu koja je nastala prema pismima koja je James Joyce napisao svom unuku Stephenu. U ovoj predstavi mačke vode glavnu riječ iako se može učiniti da ju vode ljudi ili Vragovi ili (daleko bilo) ribe! Nije, dakle, sve onako kakvim nam se može učiniti na prvi pogled. Potreban je malo bolji - drugi pogled. Ili još temeljtiji - treći. James Joyce je rijetko pisao za djecu. Točnije, samo dva puta, u ova dva pisma koja je pretvorio u priče i poslao ih svome dragom unuku Stephenu. James i Stephen, djed i unuk, očigledno su imali svoj svijet, koji je imao svoje zakone, te u kojem su na neki način vladale mačke.... U predstavi igraju Edi Ćelić, Areta Ćurković, Lidija Kraljić, Aleksandra Colnarić, Zvjezdana Bučanin, Ivica Lučić i Inga Šarić. Redatelj Nikola Zavišić bio je zadužen i za dramaturgiju, prostor i svjetlo, autor glazbe bio je Boštjan Gombač, likovnost predstave osmisnila je Mateja Benedetti, a scenski pokret Dunja Jocić. Maske je oblikovao Boris Sekulić, oslikala ih je Kristina Marić kao i kostime, dok je za oslikavanje scene angažiran Đuro Adžić. Od praizvedbe 10. srpnja 2013. na Osječkome ljetu kulture predstavu smo izveli još 14 puta.

Broj izvedbi

14

Jamesove mačke

## Ovdje u gradu



Scena "Robot" iz predstave Ovdje u gradu izvedena je i na svečanoj sjednici Gradskoga vijeća u povodu Dana grada Osijeka 2. prosinca 2013.

Predstava Ovdje u gradu rezultat je suradnje sa Udrugom za rad s mladima Breza koju njegujemo kroz više projekata. Nastala je kao koprodukcija u povodu obilježavanja 10 obljetnice "Zemlje bez granica" i premijerno je izvedena 30. kolovoza 2013. u sklopu novog projekta "Patuljci dolaze ovdje". Priča je to priča o našem gradu. I o vašem. Čak i ako moj i vaš grad nisu isti. Ovo je priča o svakom gradu. O gradu koji raste tako da ga vole njegovi stanovnici.

"Radeći s djecom naučili smo da Nitko nije vezan za OVDJE kao dijete Djetetu je OVDJE u gradu cijeli svijet, a istinski ga živi u igri". To nam je bila inspiracija za prestavu. (Udruga Breza)

Predstavu je režirao Ivan Kristijan Majić, koji potpisuje i tekst predstave uz glazbenicu Jelenu Radan. Scenograf i kostimograf bio je Boris Sekulić, a autorica glazbe je Anita Valo (Meritas). Predstavu Ovdje u gradu reprizno smo igrali 15 puta.

Broj izvedbi

15

Ovdje u gradu

## Anđelčići



Blagdanska predstava "Anđelčići"

Već tradicionalno uoči blagdana Božića Dječje kazalište Branka Mihaljevića priprema i prigodnu predstavu, a već je postalo uobičajeno da se predstava radi vlastitim snagama. Anđelčice su prema slikovnici "Deset malih andela" osmisile Snježana Ivković i Lidija Helajz, za likovnost predstave ponovno je angažiran Marko Jovanovac, dok je autor glazbe Ivica Murat. U predstavi igraju uz već spomenute Snježanu Ivković i Lidiju Helajz još i Zvjezdana Bučanin, Inga Šarić i Đorđe Dukić. U našoj priči uz pomoć anđeličića Lo, Opal, Ariel, Rochel i Shanti Baka uspijeva pripremiti iznenadenje za svoje unuke - predstavu. Predstava je uz Grgu Čvarku najizvođenija u prošloj godini, a reprizirana je čak 60 puta.

Broj  
izvedbi

60

Anđelčići

# Čudnovate zgode šegrtata Hlapića



Ansambel u predstavi Čudnovate zgode šegrtata Hlapića

Dječje kazalište Branka Mihaljevića u Osijeku pridružilo se nacionalnom obilježavanju 100-te obljetnice objavljenja prvog hrvatskog romana za djecu "Čudnovate zgode i nezgode šegrtata Hlapića" Ivane Brlić Mažuranić. Našu predstavu iz 2009. u režiji Ivana Lea Leme i dramatizaciji Ane Tonković Dolenčić ponovno smo postavili na scenu sa manjim intervencijama u glumačkoj podjeli. U predstavi je ponovno, u naslovnoj ulozi Šegrtata Hlapića, angažiran Kazuhiro Tamari, dok je Gitu utjelovila studentica Glume i lutkarstva UAOS-a Lidija Kraljić. Igraju još i Aleksandra Colnarić, Snježana Ivković, Ivica Lučić, Lidija Helajz/Areta Ćuković, Tihomir Grljušić, Edi Ćelić i Zvjezdana Bučanin. Ovo remek djelo hrvatske literature za djecu izvodili smo s uspjehom kao i prije nekoliko godina o čemu svjedoči **35 reprezних izvođenja** od svečane obnove 6. travnja 2013.

Broj izvedbi

35

Čudnovate  
zgode  
šegrtata  
Hlapića

## *Ivica i Marica*



Ivica i Marica

I u prošloj smo godini u repriznom programu izvodili naše najuspješnije i najizvođenje predstave, njih ukupno 16: Emil i detektivi, Pale sam na svijetu, Uspavanka za mišića, Veseli medvjedići, Tajna krpjen kralja, Zeko, zriko i janje, Vještičji pir, Jaje, Anica i Danica, Mi se vuka ne bojimo, Patkica blatkica, Tobija, Ivica i Marica, Žar ptica, Dobri doktor Jojboli i Družba djeda Abeceda.

## *Manifestacije*

"Zimske radosti", "Djeco, kazalište vas zove" manifestacije su koje već tradicionalno organizira naše Kazalište iz sezone u sezoni dugi niz godina s velikim uspjehom na radost brojih posjetitelja. Kao i svaku, ovu smo sezoni započeli manifestacijom "Djeco, kazalište vas zove" i tako nastavili tradiciju dulju od 30 godina. Ovu smo manifestaciju održali od 2. do 8. rujna, a naši sugrađani kao i svake godine tražili su mjesto više i sve predstave bile su gotovo rasprodane. Zimske su radosti manifestacija koju organiziramo tijekom zimskih školskih praznika, a u okviru koje iz svog bogatog repertoara izvedemo nekoliko najgledanijih predstava i to također po popularnoj cijeni od 10 kuna. Zimske radosti 2013. održane su od 7. do 13. siječnja. Naše kazalište također sudjeluje i aktivno se uključuje u europski projekt "Noć kazališta", a i ove godine pripremili smo, prema ocjeni organizatora i posjetitelja ponajbolji program u Hrvatskoj. Noć kazališta 2013. održana je 16. studenoga, a ovoga puta napravili smo iskorak i organizirali događanja na dvije lokacije: u Dječjem kazalištu Branka Mihaljevića, te u Galeriji likovnih umjetnosti. Noć kazališta obilježila je suradnja s nekoliko udruga i institucija. Osim nastupa našeg Dramskog studija, Baletnog studija, Plesne igraonice Početnice i Dramskog studija za srednjoškolce, u programu su nastupili i studenti Umjetničke akademije, našem pozivu odazvala se i Udruga za rad s mladima Breza, Lions klub Murša - Osijek, a posebno smo ponosni na humanitarnu izložbu i aukciju fotografija u suradnji s Udrugom Pobjede i nemetinskim azilom za pse. U suradnji s Galerijom likovnih umjetnosti omogućili smo našim sugrađanima razgled hvaljene izložbe "Likovna baština obitelji Pejačević" i različite radionice pod zajedničkim nazivom "U društvu s Pejačevićima".



Noć kazališta "Brzi tečaj glume" Dramskog studija



Noć kazališta u GLUO "U društvu s Pejačevićima"

U već tradicionalne manifestacije možemo ubrojiti i obilježavanje Svjetskog dana kazališta za djecu i mlađe i Međunarodnog dana lutkarstva. I ove godine pridružili smo se obilježavanju (20. i 21. ožujka) drugu godinu za redom u suradnji s Udrugom "Breza". U našem je Kazalištu organiziran program "Pozor! Plivamo na sceni 2!" u kojem su priliku da svoje igrokaze predstave na pravim kazališnim daskama imala djeca osnovnih škola grada Osijeka i okoline. I u ovoj 2014. godini suradnju nastavljamo trećim izdanjem natjecanja na koje se svake godine prijavljuje sve više osnovnoškolskih dramskih grupa.

Povodom nadolazećeg Svjetskog dana kazališta za djecu i mlađe i Svjetskog dana lutkarstva pozivamo učitelje/ice i učenike/ice osnovnih škola grada i županije na z. po redu natjecanje u Izvedbama učeničkih igrokaza „POZOR! Plivamo na sceni 2“ u organizaciji Dokkice i Dječjeg kazališta Branka Mihaljevića u Osijeku te uz potporu Grada Osijeka.

Ciljevi ovoga projekta su promocija scenskog stvaralaštva djece i mladih, popularizacija kazališne umjetnosti među djecom i mladinom, poticanje ljubavi prema scenskom izričaju i kazalištu, motiviranje djece na vrijednost kreativnog stvaralaštva te priznanje scenskog stvaralaštva osnovnih škola grada i županije.

**Pravni obrazac** možete preuzeti na web stranici [www.dokkica.breza.hr](http://www.dokkica.breza.hr)

**Popunjeni obrazac** dostaviti na e-mail adresu [udruga.dokkica@gmail.com](mailto:udruga.dokkica@gmail.com) s naznakom u naslovu: POZOR! Prijava

Program natjecanja održat će se 19.3. u Dječjem kazalištu Branka Mihaljevića u Osijeku u 18 sati.

**Pravila prijave:**

1. Igrokaz prijavljuju zainteresirani mentor (učitelji/ice) putem prijavnog obrazca.
2. Igrokazi mogu prijaviti i grupe učenika koje samoinicijativno žele uveljeziti igrokaz (viši razred osnovnih škola) s tim da jedan od učenika (najstariji) treba preuzeti ulogu mentora i uz suglasnost ravnatelja/ice predstaviti školu s igrokazom.
3. Svaka škola može prijaviti najviše 3 igrokaza pod uvjetom da se radi o drugom mentoru/ici odnosno drugoj grupi učenika koji će izvesti igrokaz.
4. Broj učenika koji sudjeluju u izvedbi igrokaza nije ograničen.
5. Tema igrokaza je slobodna.
6. Vrijeme trajanja izvedbe 5 minuta
7. Rok za slanje prijava: 10.03.2013.

**Informacije na:**  
Dokkica, L. Jagera 12, Osijek, tel. 272 818, mob. 091 15 65 922  
Kontakt osoba: Ines Perić

Pozor! Plivamo na sceni 2 – natjecanje osnovnoškolskih dramskih grupa



SLUK je ponovo u gradu

Kuharsko natjecanje:  
ekipa HC Assitej



#### SLUK

Posebno poglavje u ovom izvješću svojim značenjem i programom zaslužuje bijenalna manifestacija SLUK - 24. SLUK SUSRET LUTKARA I LUTKARSKIH KAZALIŠTA HRVATSKE . Nakon četiri godine i uspješno održanog SLUK-a u Zadru, a u povodu otvorenja novoobnovljene zgrade Kazališta lutaka Zadar, lutke su se vratile u Osijek. 24. SUSRET LUTKARA I LUTKARSKIH KAZALIŠTA HRVATSKE - SLUK održan je od 2. do 6. svibnja i okupio je preko 300 sudionika na četverodnevnom druženju uz mnogo smijeha i zabave.



Otvorenje izložbe "SLUKovnica I - oteto zaboravu"

Svoje su snage ove godine u organizaciji Festivala udružili i Kazalište i Turistička zajednica, ali i Umjetnička akademija u Osijeku, a umjetnički je program započeo upravo suradnjom studenata i profesora Umjetničke akademije u Osijeku s Dječjim kazalištem Branka Mihaljevića koja je razultirala sjajnom izložbom "SLUKovnica I - oteto zaboravu" na kojoj su građani i gosti mogli vidjeti samo djelić lutaka, skica i scenografija iz bogate arhive Dječjega kazališta Branka Mihaljevića obuhvaćajući autore od početka rada Kazališta do osamdesetih godina prošloga stoljeća.

Studenti su također izveli i nekoliko svojih ispitnih predstava u večernjem off programu. Kako je Festival natjecateljskog karaktera u programu je nastupilo pet kazališta osnivača manifestacije sa svojim izvrsnim predstavama: Dječje kazalište Branka Mihaljevića u Osijeku, Zagrebačko kazalište lutaka, Gradsko kazalište lutaka Rijeka, Kazalište lutaka Zadar i Gradsko kazalište lutaka Split, te tri izabrana kazališta: Kazališna družina Pinklec, Kazalište lutaka Stribor - Zagreb i Dječje kazalište Dubrava & Glej gledališče Ljubljana. Izvan konkurenциje nastupila su hrvatska kazališta iz dijaspore Hrvatsko kazalište Pečuh i Lutkarsko kazalište Mostar, te dragi gosti - Lutkovno gledališće Ljubljana koji su nam u Osijek donijeli slovensko nacionalno blago - izložbu Milana Klemenčića i predstavu Doktor Faust. Osim izložbe Slukovnica u popratnom programu organizirana je i izložba Tragom lutke u suradnji s ULUPUH-om, te stručno umjetnički kolokvij "Lutkarstvo danas" koji je rezultirao posebnim izdanjem Književne revije LUTKA u kojoj su objedinjeni svi radovi uglednih kazališnih umjetnika koji su posjetili Osijek i SLUK. Na 24. SLUK-U je održana i izborna skupština UNIME na kojoj je izabrana nova predsjednica krovne lutkarske organizacije Hrvatske - Jasmina Mesarić, dugogodišnja ravnateljica Dječjeg kazališta Branka Mihaljevića u Osijeku i izvršna producentica SLUK-a. U četiri je dana, uključujući i studentske produkcije, izvedeno 14 programa. Najboljima su dodijeljene i nagrade Stručnog ocjenjivačkog suda u sastavu Jelena Kovačić, Zlatko Krilić i Srećko Šestan, te nagrade Dječjeg prosudbenog odbora. Naše je Kazalište, na ovome festivalu osvojilo i brojne nagrade, no o tome u slijedećem poglavlju.

## *Nagrade*



Edi Čelić prima nagradu za najbolju animaciju

Na prošlogodišnjem SLUK-u naše Kazalište osvojilo je slijedeće nagrade:

**1. Nagrada za najbolju scensku prilagodbu**

Tamara Kučinović i Maja Sviben za predstavu Grga Čvarak Dječjeg kazališta Branka Mihaljevića u Osijeku

**1. Nagrada za nabolju animaciju**

Edi Čelić za predstavu Grga Čvarak Dječjeg kazališta Branka Mihaljevića u Osijeku

**1. Nagrada dječjeg prosudbenog odbora**

Grga Čvarak Dječjeg kazališta Branka Mihaljevića u Osijeku

**1. Odsjek za povijest hrvatskog kazališta HAZU dodjeljuje povelju za promicanje hrvatske dramske književnosti** na lutkarškoj sceni Dječjem kazalištu Branka Mihaljevića u Osijeku za predstavu Grga Čvarak

**1. Priznanje za dugogodišnji rad u lutkarstvu** dodjeljeno je voditelju tehnike Siniši Ardaliću

**1. ZLATNA PLAKETA** - Grb Grada Osijeka za izuzetna ostvarenja u području kulture i kazališne umjetnosti dodijeljena je Dječjem kazalištu Branka Mihaljevića u Osijeku u povodu Dana grada Osijeka



Jasminka Mesarić prima nagradu Zlatna plaketa grb grada Osijeka od gradonačelnika Ivica Vrkića

Posljednja nagrada kruna je naših dugogodišnjih nastojanja i težnji za što boljim i kvalitetnijim radom, a uručena je našem Kazalištu na svečanoj sjednici Gradskoga vijeća grada Osijeka 2. prosinca 2013.

# Festivali i gostovanja

Gostovanja na festivalima dvostruka su dobit za Kazalište i glumački ansambl. Osim nagrada, naš ansambl ima mogućnost pogledati što i kako rade kolege glumci u drugim kazalištima, ne samo u zemlji već i u inozemstvu, a umjetnička je satisfakcija za svakoga glumca predstaviti svoj rad stručnoj javnosti. Većina festivala je izborna, pa i to govori o kvaliteti rada Kazališta. Sudjelovali smo na slijedećim festivalima:

## XVIII VUKOVARSKO LUTKARSKO PROLJEĆE

PALE SAM NA SVIJETU

Jens Sigsgaard/Ivan Kristijan Majić

## MALI BOK FESTIVAL 2013. BJELOVAR

EMIL I DETEKTIVI

Erich Kastner/Davor Špišić/Nikola Zavišić

## IV BABU FESTIVAL - BUDIMPEŠTA, MAĐARSKA

CIK-CAK

Ivan Kristijan Majić

## VI. MALI MARULIĆ SPLIT

ŽAR PTICA

Magdalena Lupi Alvir/Lawrence Kiiru

## X. SUSRET PLESNIH GRUPA TREPS

BALETNI STUDIO

SNJEGULJICA I SEDAM PATULJAKA

SNJEGULJICA I TRI DAME

## XX. FESTIVAL GLUMCA - ŽUPANJA

ŽAR PTICA

Magdalena Lupi Alvir/Lawrence Kiiru

## 53. MDF ŠIBENIK

GRGA ČVARAK

Ratko Zvrko/Tamara Kučinović

## 17. SUSRET HC ASSITEJ U ČAKOVCU

GRGA ČVARAK

Ratko Zvrko/Tamara Kučinović

Anđelčići u DV Cvrtak

- Beli Manastir

## 18. REVIJA LUTKARSKIH KAZALIŠTA - RIJEKA

GRGA ČVARAK

Ratko Zvrko/Tamara Kučinović

Osim gostovanja na festivalima, naše su predstave mogli posjetiti mali i veliki gledatelji i u drugim Hrvatskim gradovima i mjestima, i to ne samo u našoj županiji. Gostovali smo u Karlovcu, Splitu, Vukovaru, Vinkovcima, Našicama, Belišću, Đakovu, Županji, Harkanovcima, Ivanovcu, Antunovcu, Belom Manastiru, Trnavi, Čemincu, Kozarcu itd...

Gostovali smo u brojnim osnovnim školama i dječjim vrtićima na području osječko -baranjske županije, vukovarsko - srijemske, te u trgovačkim centrima Portanova i Mercator Osijek. Najviše s našom božićnom predstavom Anđelčići koju su mališani u Belom Manastiru nagradili i posebnim kostimiranim dočekom.



## *Rad s mladima*

Važan dio rada našega Kazališta je rad s djecom i mladima u dva dramska i dva plesna studija: Dramski studio, Baletni studio, Plesna igraonica Početnica i najnoviji Dramski studio za srednjoškolce. Cjelogodišnji trud polaznika prikazuje se na godišnjim produkcijama. Pokrovitelj svih naših studija je osječka tvrtka Karolina d.o.o. Koja na kraju sezone svojim proizvodima nagrađuje sve polaznike.

### **Dramski studio**

Tijekom školske godine naše voditeljice Lidija Helajz i Areta Ćurković s djecom na originalan način rade dramske igre, vježbe zamišljanja i izmišljanja, igre kontakta i komunikacije, scenske improvizacije, vježbe glasa i govora, glume i recitiranja. U radu se analiziraju situacije bliske djeci, likovi i postupci, karakteri, uočavaju se manjkavosti i strahovi od kojih se djeca s vremenom oslobođaju te se potiče kreativnost i otkrivaju njihovi potencijali. Za ovogodišnji moto Dramski je studio istaknuo ljubav prema kazalištu kroz citat iz knjige Pohvala ljubavi Alaina Badioua: "...Moja ljubav prema kazalištu vrlo je komplicirana i sasvim izvorna ljubav.... Znamo da je u kazalištu pitanje ljubavne igre odlučujuće i da je sve upravo stvar izjave. I baš zato što postoji taj teatar ljubavi, ta igra ljubavi i slučaja, ljubav prema kazalištu je barem za mene, tako snažan...". Godišnju produkciju Dramskog studija Dječjeg kazališta Branka Mihaljevića pod nazivom Kratke priče sa sretnim završetcima, Palčica i Roditelji znate li gdje su vam djeca?! izvelo je 70-tak polaznika sredinom lipnja.



Godišnja produkcija Dramskog studija

## Baletni studio

Ove sezone naš Baletni studio proslavio je veliku, okruglu 20. obljetnicu rada. U svojoj dugoj povijesti Kazalište je uvijek njegovalo tradiciju baleta i u Baletnom studiju odgajalo generacije mlađih balerina. Baletni studio vodile su i poznate balerine Sofija Cvjetičanin, a kasnije i Mirjana Šantak. Kvaliteta rada vidljiva je i u brojnim javnim nastupima, pa je tako naš Baletni studio nastupio i na 1. Međunarodnom dječjem festivalu u Šibeniku uz našu legendarnu predstavu Zeko, Zriko i Janje (1958.). Nakon stanke Baletni studio ponovno je oformljen u sezoni 1992./1993. godine na inicijativu tada nove ravnateljice Jasminke Mesarić, a od tada do današnjeg dana vodi ga nekadašnja osječka balerina i baletna pedagoginja Štefanija Heller. Naša superbalerina u svojim je najboljim godinama i još uvijek može djevojčicama pokazati većinu baletnih pируeta i pokreta. Tako nam je Baletni studio za 20 godina rada priredio divnu baletnu priču po motivima jednog od najčešće izvođenih baletnih djela Léa Delibesa: rasplesanu i veselu Coppélisu. Kako bi uveličali našu važnu obljetnicu u goste smo pozvali i Baletni studio Gradskog kazališta Zorin dom iz Karlovca. Naše su Balerine također bile na uzvratnom gostovanju u Karlovcu, a nastupile su i na festivalu TREPS s točkama iz Godišnje produkcije 2012. "Snjegljica i sedam patuljaka"



Baletni studio - Coppelia

### **Plesna igraonica Početnica**

Plesna igraonica Početnica namijenjena je djevojčicama od 4 do 6 godina u kojoj djevojčice vježbaju motoriku i koordinaciju, te osnovne i pripremne pokrete za jednostavne plesne cjeline koje njihovi roditelji imaju priliku vidjeti na Godišnjoj produkciji na kraju kazališne sezone. Ove su nam godine Početnice pod vodstvom Aleksandre Colnarić uvježbale "Rasplesanu šumsku bajku". Plesna igraonica okuplja 60-tak djevojčica, a njih 20-tak koje polaze drugu ili treću godinu često nastupaju i izvan našeg Kazališta na brojnim manifestacijama kao što su Sajam vjenčanja, Obiteljski dan i druge važne manifestacije posvećene djeci.



Plesna igraonica Početnica – Rasplesana šumska bajka

### **Dramski studio za srednjoškolce**

Nakon brojnih upita bivših polaznika i drugih srednjoškolaca u prošloj sezoni oformili smo Dramski studio za srednjoškolce. Naime, nakon završetka osnovne škole, često se polaznici našeg Dramskog studija žale da nemaju gdje nastaviti svoje glumačko obrazovanje dok polaze srednju školu. Dramski studio zabavan je i kreativan način da i srednjoškolce zadrižimo u našem Kazalištu gdje će naučiti vrline koje jednako dobro koriste i na sceni i izvan nje. Naši polaznici uz voditelja Ivana Kristijana Majića tijekom godine rade na razvoju glumačkih instinkta, tj. razvijanju tehničke komunikacije na pozornici, suradnji s partnerima u sceni te razvoju glumačkih čula. U prošloj su godini pripremili Javni pokazni sat, a njihov rad bit će nagrađen u 2014. budući da su pozvani da na kazališnom festivalu u Pforzheimu izvedu svoju produkciju "Guliverova putovanja".



Dramski studio za srednjoškolce – Guliverova putovanja

## *Drugi o našem kazalištu*



Međunarodni dan osoba s invaliditetom i izložba učeničkih radova

Uz veliki broj odigranih predstava i drugih događanja u vlasitoj produkciji naše je Kazalište (p)ostalo mjesto na kojem brojne Udruge, škole, druga kazališta, tvrtke i pojedinci održavaju svoje programe: predstave, koncerte, plesne produkcije, izložbe, obilježavanja, skupove, stručne seminare i slično. Upravo dobra suradnja, profesionalnost u radu i ugodan prostor razlogom su što mnogi već tradicionalno svoje programe održavaju upravo u Dječjem kazalištu Branka Mihaljevića. Pedesetak je različitih programa održano u našem kazalištu izvan našeg redovnog rada. Izdvajamo samo neke: Festival priča Francuske alijanse, gostovanje monodrame nastale po zapisima Ante Gotovca "Moj Slučaj", dio programa "Lutkokaza" u organizaciji UAOS-a, Susret zajedništva svih kršćanskih zajednica grada Osijeka, Promocija slikovnica "Žarislav od kopriva", "Suze snježne princeze Tare" osječke novinarke Verice Sikore, koncert Tedija Spalata, humanitarni koncert "Pjesmom i plesom za Palčiće", završna priredba Dječjeg zbora "Zumbići", stand up komedija "London calling", izložba fotografija, promocija knjige i predavanje Mejreme Reuter "Priča o ljudima" (predvorje HNK, u organizaciji Dječjeg kazališta), izložba u povodu Međunarodnog dana osoba s invaliditetom, promocija knjige Andrije Hebranga, izložba grafika akademске slikarice-grafičarke Sabine Ostojić i mnoge druge u našem ili drugom prostoru u organizaciji našeg Kazališta i suradnika. Važno je naglasiti da različitim programima obilježavamo važne datume ne samo za grad Osijek, već i čitavu Hrvatsku i svijet.

- 26.1.2013.  
**ON JE MIR NAŠ**  
Susret zajedništva svih kršćanskih  
Zajednica grada Osijeka  
Zajednica mir Osijeka i ekumensko  
Povjerenstvo za osječku regiju
- 13.2.2013.  
**LONDON CALLING**  
UDRUGA GRUPA GRAĐANA OSIJEK
- 4.3.2013.  
**IMAJ I TI SVOJU CEDEVITA STOLICU**  
Humanitarna akcija  
Udruga ŠKATULA ZA SNE i Dječje  
kazalište Branka Mihaljevića u  
Osijeku
- 19.3.2013.  
**POZOR! PLIVAMO NA SCENI**  
Dječja kreativna kućica Dokkica,  
Udruga Breza i Dječje kazalište  
Branka Mihaljevića u Osijeku
- 27.3.2013.  
**ŽARISLAV OD KOPRIVA**  
Promocija slikovnice A. Klobučar/S.  
Ostojić  
Lions club Mursa - Osijek
- 8.4.2013.  
**LIPA SI TENO**  
HNK OSIJEK  
Hrvatska udruga za  
neorehabilitaciju i restauracijsku  
neurologiju
- 21.4.2013.  
**SAČUVATI SVOJ UM**  
Kršćanska vjerska zajednica  
Jehovini svjedoci
29. 4. 2013.  
**OBILJEŽAVANJE SVJETSKOG DANA PLESA**  
Peta osječka  
UAOS
- 8.5.2013.  
**NEVIDLJIVI NEPRIJATELJ**  
Udruga za zaštitu okoliša i ruralne  
Baštine - TULJAN - Osijek
- 10.5.2013.  
**SRCE ZA AFRIKU**  
Srednjoškolski đački dom Osijek
- 11.5.2013.  
**KONCERT U DRUŠTVU SA ŽELJOM**  
Hrvatsko kulturno umjetničko  
društvo Željezničar
- 12.5.2013.  
**KONCERT TEDI SPALATO**  
Agencija KONCERT - Osijek
- 14.5.2013.  
**PROMOCIJA DOKUMENTARNOG FILMA  
LOV NA GOTOVINU**  
Udruga veterana 3. gardijske  
brigade UVTGB - KUNE OSIJEK
- 16.5.2013.  
**PEPELJUGA-mjuzikl u izvedbi osnovne  
škole Antuna Mihanovića**  
Izviđački klub Javor - Osijek
- 17.5.2013.  
**DAN ŠKOLE**  
CENTAR ZA ODOGOJ I OBRAZOVANJE IVAN  
ŠTARK - OSIJEK
- 24.5.2013.  
**PJESMOM I PLESOM ZA PALČIĆE**  
HUMANITARNI KONCERT  
Udruga Palčići
- 2.6.2013.  
**OBILJEŽAVANJE 150 GODINE OSNOVNE  
ŠKOLE SVETE ANE**  
Osnovna škola Sveta Ana
- 7.I 8.6.2013.  
**PREDAVANJE DEJAN CVJETKOVIĆ  
ENIS BEŠLAGIĆ, ZLATAN ZUHRIĆ ZUHRA  
OD E DO Z  
KOMEDIJA**  
Profil International Zagreb d.o.o.
- 8.6.2013.  
**I. PLESNA PRODUKCIJA PS ILLUSION**  
PLESNI STUDIO ILUZIJA
- 16.6.2013.  
**ZAVRŠNA PRIREDBA  
ZOOM**  
Dječji zbor Zumbiči
20. I 21.6.2013.  
**GODIŠNJA PRODUKCIJA PK BRODWAY**  
Plesni klub Brodway
- 27., 28., I 29.6.2013.  
**13. MEĐUNARODNI KAZALIŠNI FESTIVAL  
NA NJEMAČKOM JEZIKU**  
Njemačka zajednica - Zemaljska  
udruga Podunavskih Švaba - Hrvatska  
- Osijek

10.7.2013.  
Predstavljanje slikovnica  
**MAČKE U KOPENHAGENU**  
**MAČAK I VRAG**

12.9.2013.  
**DAN GRADSKE ČETVRTI DONJI GRAD - OSIJEK**  
Mjesni odbor Donji grad

24.9.2013.  
**LONDON CALLING**  
stand - up komedija  
Udruga grupa građana - Osijek

28.9.2013.  
**IZLOŽBA ILUSTRACIJA**  
**TOMISLAVA TORJANCA**

04.10.2013.  
**IZLOŽBA FOTOGRAFIJA I PROMOCIJA**  
**KNJIGE**  
MEJREMA REUTER  
LIBIJA, PRIČA O LJUDIMA  
( u predvorju HNK )

12.10.2013.  
**OBILJEŽAVANJE 170 GODINA OD**  
**UČLANjenja srpske pravoslavne**  
**crkvene opštine osječke u maticu**  
**srpsku 1843 - 2013.**

19.10.2013.  
**JESEN SA ŽELJOM**  
KONCERT

25.10.2013.  
**PROSLAVA 45. GODINA RADA OSNOVNE**  
**ŠKOLE GRIGOR VITEZ**

28.11.2013.  
**PROMOCIJA KNJIGE ANDRIJA HEBRANG**  
**ZLOČIN NAD CIVILIMA U SRPSKO -**  
**CRNOGORSKOJ AGRESIJI NA REPUBLIKU**  
**HRVATSKU**

3.12.2013.  
**IZLOŽBA U POVODU MEĐUNARODNOG DANA**  
**OSOBA S INVALIDITETOM**  
KAKO NAS VIDITE  
Udruga paraplegičara i  
tetraplegičara

4.12.2013.  
**PROMOCIJA SLIKOVNICE**  
**SUZE SNJEŽNJE PRINCEZE TARE**  
Verica Sikora i Nikola Faller

9.12.2013.  
**PRIREDBA BOŽIĆNA PRIČA**  
Dječjeg vrtića Jaglenac

16.12.2013.  
**KONCERT ZA GRAD**  
VOKALNO INSTRUMENTALNI ANSAMBL  
Umjetnička organizacija KRIJESNICE

## *Gostovanja drugih kazališta*

14.3.2013.  
**MONO KOMEDIJA**  
"TKO RADI ŠTRAJKA OD GLADI"  
KULTURNA UDRUGA "MALI INĆUN"

15.16.17.3.2013.  
**FESTIVAL PRIČA FRANCUSKE ALIJANSE**  
"ZA POČETAK PRIČE RECI MI KAKO SE  
ZOVEŠ"  
"ROMSKE PRIČE IZ WALESΑ"  
"PRIČE IZ CIJELOGA SVIJETA"  
"MALI ALI PAMETAN"  
"MEDVJEDI"  
"OHOO AHAAA MHMM"  
"MALA BAKA I VUK"

24.3.2013.  
**HOTEL MEMORIAL**  
ALEN ČELIĆ  
PLESNO GLAZBENA PREDSTAVA MIME I  
FIZIČKOG TEATRA

11.5.2013.  
**JONA**  
HRVATSKI DOM VUKOVAR

18.19.20.9.2013.  
**PALAČINKA MOG ŽIVOTA**  
GRADSKO KAZALIŠTE LUTAKA RIJEKA

5.10.2013.  
**MOJ SLUČAJ**  
VLADO GOTOVAC  
MONODRAMA NASTALA PO ZAPISIMA  
I STIHOVIMA ANTE GOTOVCA

23.10.2013.  
**JOŠ SI ZELEN**  
LUTKOKAZ  
ZORIN DOM KARLOVAC

## *Suradnja među institucijama*



izložba i predavanje Mejreme Reuter u suradnji s Hrvatskim narodnim kazalištem

Dječje kazalište Branka Mihaljevića u Osijeku izvrsno surađuje i s drugim ustanovama kulture u gradu: Umjetničkom akademijom, Gradskom i sveučilišnom knjižnicom, Muzejom Slavonije, Državnim arhivom, Gradskim galerijama, Galerijom likovnih umjetnosti, Hrvatskim narodnim kazalištem i drugima. U organizaciji prodaje predstava upućujemo naše gledatelje koji dolaze izvan Osijeka da posjete različite sadržaje koje nude kulturne institucije u našem gradu i naš Zoološki vrt.



### Život Puerto Rica

Uspostavljena je i izvrsna suradnja sa studentskom udrugom AIESEC. U Dječjem kazalištu Branka Mihaljeivća na praksi je boravila studentica marketinga i ljudskih resursa Diana Cristina Prieto Mercado iz Puerto Rica upravo preko te studentske udruge. Naša gošća pripremila je predstavljanje svoje zemlje pod nazivom "Život Puerto Rica" za zaposlenike Kazališta, članove AIESECA i novinare. Cristina Prieto u našem je Kazalištu boravila punih šest tjedana, a iskustva i prijateljstva koja je stekla potrajanat će zasigurno dugi niz godina, o čemu govori i njezina namjera da se već dogodine ponovno vrati u Osijek.

## Međunarodna suradnja

Dječje kazalište Branka Mihaljevića iznimnu pažnju poklanja širenju ugleda Kazališta u zemlji, ali posebno u inozemstvu i to ne samo u zemljama u okruženju. U proteklim je godinama tako realiziran veliki broj gostovanja na međunarodnim festivalima krenuvši od susjednih zemalja Srbije, Bosne i Hercegovine, Mađarske, pa do Poljske, dalekoistočnih zemalja Kine i Tajvana, a novi pozivi koji pristižu za naše Kazalište za sudjelovanje na Festivalima govore o kvaliteti ansambla koju je prepoznala struka diljem svijeta. U prošloj su godini u naše Kazalište stigla dva poziva za gostovanje u Kini – na 1. Asia Pacific Festivalu u Nanchongu za koji je izabrana predstava Grga Čvarak u jakoj međunarodnoj konkurenciji iz cijelog svijeta, te poziv za sudjelovanje na festivalu u Šangaju u studenome 2014. Gosti Kazališta i grada Osijeka u 2013. godini bili su predsjednik i bivši predsjednik Hsin Kang Foundation koja je organizator Hsin Kang International Community Festivala na Tajvanu, a kako bi nastavili suradnju s našim Kazalištem, te na našu preporuku, uspostavili nove oblike suradnje s Udrugom za rad s mladima Breza (na navedenom Festivalu na Tajvanu Dječje kazalište gostovalo je čak dva puta).



Gosti iz Tajvana na prijemu u Gradskoj upravi

Također izbor suradnika koji sudjeluju u stvaranju programa i predstava u našem Kazalištu pomno je osmišljen tako da uključuje kvalitetne i provjerene suradnike s jedne strane, a s druge vrlo često Dječje kazalište dovodi nove, nepoznate, mlade suradnike iz dalekih gradova i zemalja koji često svoja prva kazališna ostvarenja realiziraju u pravo u našoj Kući. U prošloj je godini uz poznata imena iz zemlje u našem kazalištu radio čitav niz suradnika iz inozemstva:

Na predstavi Grga Čvarak, uz redateljicu Tamaru Kučinović (prvu hrvatsku lutkarsku redateljicu školovana u St. Peterburgu, Rusija), za likovnost predstave bila je zadužena mlada Marina Zavyalova koja je na Akademiji kazališne umjetnosti u St. Peterburgu diplomirala u klasi Valentine Grigorevne Horvalove.

Predstava Cik cak također donosi nove svjetske trendove u naše Kazalište, po prvi puta malu formu tzv. Small size predstavu za najmlađe od 1,5 do 3 godine. Redatelj i autor predstave je budimpeštanski diplomant Ivan Kristijan Majić, a predstava je kao što smo već napomenuli sudjelovana na IV. Babu festivalu u Budimpešti.

Predstava Jamesove mačke u Osijek dovodi čitav niz suradnika – međunarodnu ekipu iz Hrvatske, Srbije i Slovenije. Redatelj je bio jedan od najistaknutijih srpskih umjetnika režije Nikola Zavišić (praški đak, redatelj naše hit predstave iz 2011. Emil i detektivi), a s njim su u naš grad stigli i slovenski umjetnici Mateja Benedetti (kostimografkinja, modna dizajnerica), te Boštjan Gombač (autor glazbe). Također, Zavišić za scenski pokret angažira i koreografkinju iz Srbije Dunju Jocić koja živi i radi u Amsterdamu.

Samo pregled ovih nekoliko premijernih naslova iz prošle sezone potvrđuje stalnu opredjeljenost Kazališta za upoznavanjem novih i suvremenih trendova iz cijelog svijeta.

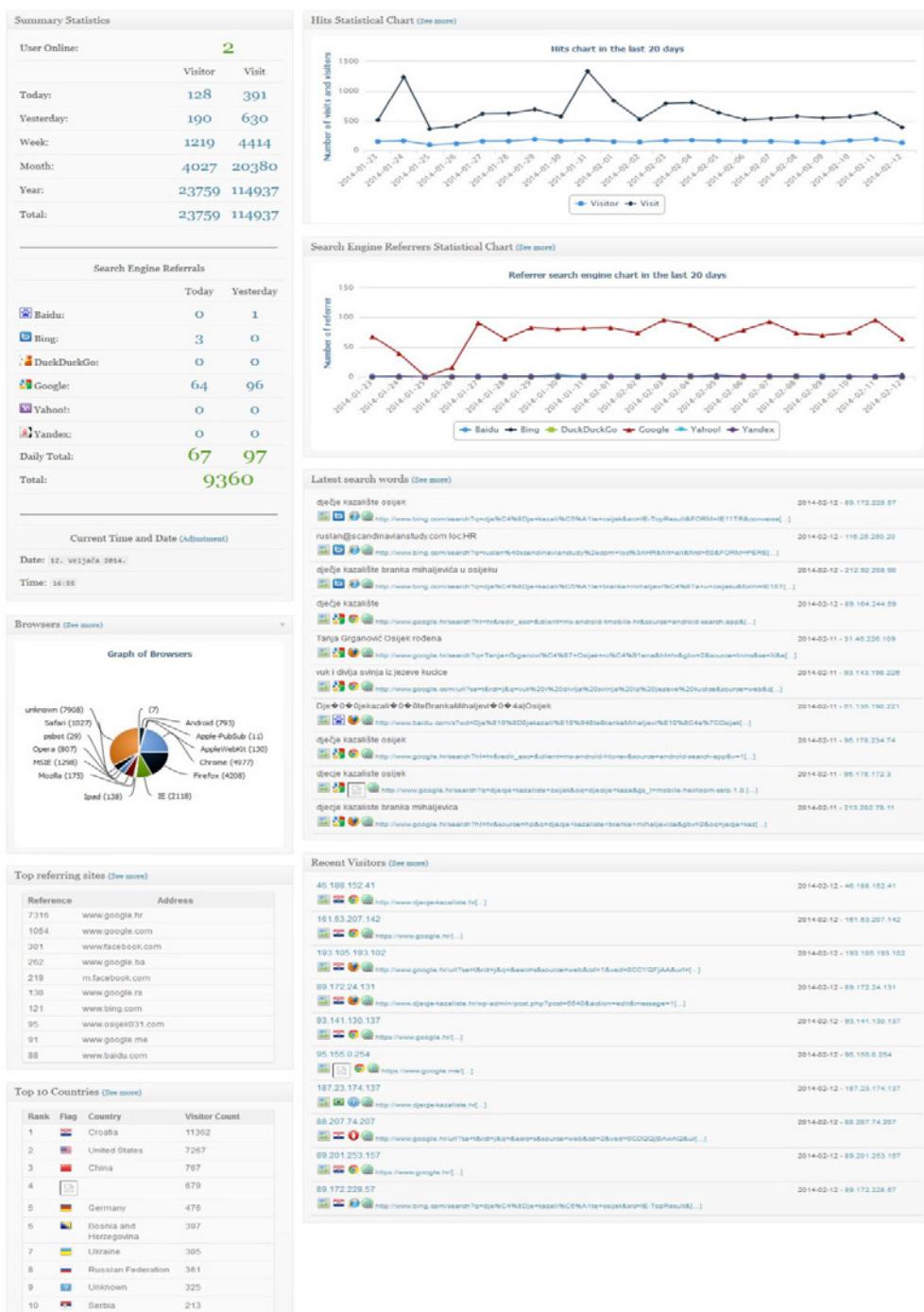


gosti iz zemlje i inozemstva na stručno-umjetničkom kolokviju  
"Lutkarstvo danas" na SLUK-u

Susret lutkara i lutkarskih kazališta Hrvatske – SLUK također u Osijek dovodi brojne ugledne stručnjake na području lutkarstva, te kazališta za djecu i mlade iz cijelog svijeta: iz Beograda, Bratislave, Maribora, Ljubljane, Mostara, Pečuha, Podgorice, Subotice, Banja Luke itd.

# Slika kazališta u javnosti

Važno je napomenuti kako je Dječje kazalište Branka Mihaljevića u javnosti već prepoznato kao jedan od ponajboljih kompaktnih kolektiva koji grad Osijek, ali i cijelu županiju predstavlja svojom izvrsnošću i brojnim atraktivnim projektima u koje se uključuju i posjetitelji. Naša internetska stranica [www.djecje-kazaliste.hr](http://www.djecje-kazaliste.hr) svakodnevno se ažurira i omogućava stalni kontakt s gledateljima i novinarima kojima su na raspolaganju vijesti, najave događanja, raspored uz galerije fotografija i sve informacije o Kazalištu i predstavama. Administrator vodi evidenciju o broju posjeta stranici po raznim kriterijima što se može vidjeti iz slijedeće fotografije:



## Kadrovske izmjene



Oproštaj Momčila Labudovića s kolegama prigodom odlaska u mirovinu na SLUK-u

Nakon gotovo 44 godine rada u kulturi grada Osijeka u mirovinu je otišao naš dugogodišnji voditelj Tehničke službe Dječjeg kazališta Branka Mihaljevića Momčilo Labudović. Na njegovo mjesto imenovan je Siniša Arđalić koji svojim dugogodišnjim iskustvom i višedesetljetnim radom i u našem Kazalištu, te u Hrvatskom narodnom kazalištu u potpunosti zadovoljava kriterije za obavljanje dužnosti voditelja Tehničke službe Kazališta.

## *Investicije*



Djelatnici Izolirke – sanacija krovišta iznad dvorane Kazališta

Sredstvima Ministarstva kulture RH djelomice su sanirane krovne površine i krovni prozori. Obnovljen je krov iznad dvorane, ostale krovne plohe i krovni prozori. Izvođač radova bila je tvrka Izolirka koja je sve radove izvela u predviđenom roku, a prema priloženoj specifikaciji uz račun kao najpovoljniji izvođač. Radovi su izvršeni u ljetnim mjesecima i nisu remetili redovan rad Kazališta. Kazalište prema svojim mogućnostima, također, brine i za ugodniji boravak gledatelja u našem kazalištu kupovinom i obnovom inventara, te poboljšava kvalitetu rada djelatnika Kazališta obnovom postojećih i kupovinom novih suvremenih tehničkih pomagala.

## *Osječko ljeto kulture 2013.*

Dječje kazalište Branka Mihaljevića sudjelovalo je u organizaciji i realizaciji programa Osječkoga ljeta kulture 2013. Praizvedena je predstava Jamesove mačke nastala prema jedine dvije priče za djecu koje je napisao James Joyce. Redatelj je Nikola Zavišić, a međunarodnu autorsku ekipu čine još i kostimografkinja Mateja Benedetti, autor glazbe Boštjan Gombač, koreografkinja Dunja Jocić i naši Osječani Boris Sekulić i Đuro Adžić. Praizvedba je bila 10. srpnja, a repriza 11. srpnja 2013. U realizaciji Osječkoga ljeta kulture, kao članica Organizacijskog odbora sudjelovala je ravnateljica Jasmina Mesarić i dio Tehničke službe Kazališta.

Ravnateljica  
Jasmina Mesarić

---

**Dječje kazalište Branka Mihaljevića u Osijeku**

---

Trg bana Josipa Jelačića 19, 31000 Osijek, P.P. 344

---

Tel: (031) 501-485, (031) 501-487; Fax: (031) 501-488

---

[djecje.kazaliste@os.t-com.hr](mailto:djecje.kazaliste@os.t-com.hr) [www.djecje-kazaliste.hr](http://www.djecje-kazaliste.hr)

---

Žiro račun 2500009-1102028809 OIB:48579298783 MB:03021700

---